

-
**Rocío
Ballesteros**

**Diseñadora gráfica /
freelance**

-
**www.rocioballesteros.com
(34) 645 624 783**

TRABAJO FREELANCE

Año 2012

Soy diseñadora freelance, continuo con mis proyectos como cofundadora de ¡JA!, colaboro con USER T38, soy docente en el IED (Madrid) y me ocupo de la comunicación de la ONG Una foto, una sonrisa.

Año 2011

A mediados de año decido comenzar mi carrera freelance: colaboro con la posproductora de cine y publicidad User T38 en diseño de cartelería y editorial. Desde el colectivo ¡JA! junto a mi compañero Christian F. Mirón, organizo varias ediciones de Conciertos Mínimos, trabajamos en una performance para la Red de Museos y Bibliotecas de Madrid, nos basamos en un proyector de transparencias para crear una pieza en la Sala de Arte Joven de Madrid o impartimos un taller de fanzines en el Matadero basados en los contenidos de tu movil.

Soy profesora de Workshop e imparto asignaturas de diseño en el Instituto Europeo di Design (IED, Madrid).

Sigo colaborando con Barfutura en el comisariado de Bartalk, conferencias distendidas entre creativos.

Participé en el Red Bull Local Art 2011 como artista/ilustradora junto a Pablo Pino (somos Damelamitá).

Año 2010

Gran parte de 2010 lo he pasado en India. He viajado y fotografiado desarrollando el Proyecto 03 de mi ONG Una foto, una sonrisa y he colaborado con la Fundación Vicente Ferrer.

Comienzo a comisariar Bartalk en el estudio madrileño Barfutura.

Viajo con mi ONG a Guatemala a finales de 2009 para desarrollar el Proyecto 02 en el triángulo Ixil.

Año 2009

La ONG colabora con www.solidaridad.org y expone en NacionarteKo elKartasuna, una exposición fotográfica sobre África.

Participo en la expo colectiva Caucho, telas y otras pieles en Mediodía Chica.

Comienzo a organizar con ¡JA! la serie de Conciertos Mínimos y comisario junto a Christian F. Mirón la Exposición Espontánea, de un día de duración.

Viajo a Etiopía junto a mi ONG y el apoyo de Canon España, para comenzar el Proyecto 01.

Año 2008

Coordino el proyecto Cuadernos Rotatorios II y participo como artista, es el primer año de creación del Colectivo ¡JA! y también el de la fundación junto a varios amigos y fotógrafos de la ONG Una foto, una sonrisa.

TRABAJO EN ESTUDIO

Jul 2008/ Abril 2010

Barfutura, Madrid.
Directora de arte.
Cartelería de cine, diseño editorial y packaging.

Oct 2005/Jul 2008

Intermedia, Madrid.
Diseñadora gráfica.
Diseño gráfico para exposiciones, identidad, editorial, señalética. Me uno al departamento de interiorismo y contenidos en la fase de conceptualización de exposiciones. Coordino montajes de gráfica en exposiciones.

jun/oct 2005

Entreplanta Comunicación, Madrid.
Diseñadora gráfica.
Rediseño del sistema global de identidad de Renfe.

Jul/Sept 2004

Arte y Diseño Cuarta, Gijón
Diseñadora gráfica junior y coordinadora de pre-impresión en taller.

Feb/May 2004

Externa, Madrid
Prácticas 2 (IED) diseñadora gráfica.

Oct/Mar 2003

Spectre Advertising, Zamora
Prácticas 1 (FP) diseñadora gráfica.

FORMACIÓN

Sep/Oct 2007

Master en Señalización de espacios,
Instituto Europeo di Design
Investigación y desarrollo de señalética.

Mar 2006

Imagen gráfica en movimiento,
La Casa Encendida
Taller sobre metodología y trabajo con gráficos en movimiento.

Sep 2003/Jun 2005

Diplomatura diseño gráfico, ied.
Instituto Europeo di Design, Madrid.
* Proyecto final publicado en Select D, Graphic Design from Spain (index Book).

Sep 2001/Jun 2003

Técnico superior en diseño gráfico y gráfica publicitaria
Escuela de Artes de Zamora.

SOFTWARE/ IDIOMAS

AVANZADO: Indesign - Photoshop - Illustrator
BÁSICO: Flash- Html5 - Dreamweaver- Premiere
(Programación y edición de video)
Inglés hablado y escrito.